

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>OBJECTIFS</b>                    | <p>Être capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modéliser des objets 3D</li> <li>• Éclairer une scène en travaillant les lumières et ombres</li> <li>• Appliquer des matériaux et textures à des objets 3D</li> <li>• Obtenir un rendu et circuler autour d'un objet virtuel</li> </ul>                                                     |
| <b>PUBLIC</b>                       | Tout professionnel dont l'activité requiert les capacités nécessaires à la production de contenus 3D - dans les domaines de l'infographie, du motion graphic design, du design industriel ou encore de l'audiovisuel - tel que : graphiste, designer, architecte, dessinateur...                                                                              |
| <b>CONTENU</b>                      | <p>Contenus à déterminer en fonction des objectifs de formation</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prise en main et personnalisation de l'interface</li> <li>• Modélisation</li> <li>• Lumières et ombres</li> <li>• Matériaux et Textures</li> <li>• Caméra</li> <li>• Rendu avec le moteur Arnold (par défaut) ou Corona (sur demande)</li> </ul> |
| <b>PRÉ-REQUIS</b>                   | Des connaissances du dessin vectoriel (Illustrator, AutoCAD) et du traitement d'images (Photoshop) constituent des atouts.                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>MÉTHODES D'ENSEIGNEMENT</b>      | <p>Chaque apport théorique est suivi d'une phase de mise en pratique à travers des exercices appropriés.</p> <p>La formation est animée par un formateur professionnel expert du logiciel enseigné.</p>                                                                                                                                                       |
| <b>ORGANISATION</b>                 | Chaque participant dispose d'un poste de travail individuel adapté et équipé du logiciel enseigné.                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>DURÉE</b>                        | La durée de la formation est déterminée en fonction des objectifs et besoins spécifiques des participants.                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>HORAIRES</b>                     | <p>En journée: 8h45 - 12h30 et 13h45 - 17h30, soit 3h30 effectives par demi-journée.</p> <p>En Soirée : 18h15 - 21h30, soit 3h15 effectives par soir.</p>                                                                                                                                                                                                     |
| <b>DATES</b>                        | Se renseigner auprès de l'institut ou consulter notre site Internet.                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>PRIX</b>                         | Le montant de la formation est calculé en fonction de la durée définie et du nombre de participants.                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>ÉVALUATION DES ACQUIS</b>        | L'atteinte des objectifs fait l'objet d'un contrôle régulier, à travers des exercices permettant à l'apprenant de se situer.                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>ATTESTATION ET CERTIFICATION</b> | Une attestation est délivrée par Cadschool Autodesk Authorized Training Center au participant à l'issue de la formation, dans laquelle figure la durée de cours suivie.                                                                                                                                                                                       |