

OBJECTIFS	<p>Être capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Animer des textes ainsi que des fichiers images et vectoriels (depuis Photoshop ou Illustrator). • Maîtriser les étapes du compositing • Produire de manière autonome un générique ou un habillage • Manier le suivi de mouvement (camera tracking) • Ajouter des effets • Intégrer des systèmes de particules 2D et 3D • Animer automatiquement un calque sur le rythme du son. • Adapter la vidéo en différents formats pour les réseaux sociaux. • Utiliser le plugin LottieFiles pour exporter une vidéo vectorielle vers le Web
PUBLIC	<p>Tout professionnel dont l'activité requiert les capacités nécessaires à la production de contenus animés dans les domaines de l'audiovisuel, du multimédia et de l'infographie, tel que : infographiste 2D/3D, designer, webdesigner, community manager, chargé de marketing-communication, journaliste, concepteur-rédacteur, formateurs / enseignants, vidéaste, artiste performeur / plasticien, illustrateur...</p>
CONTENU	<ul style="list-style-type: none"> • Révision des programmes Photoshop (calques) et Illustrator (tracés) • Prise en main de l'interface After Effects • Typographie • Atelier I : conception d'une animation de texte personnalisée • Calques de formes • Effets : application et création ; effets prédéfinis ; calques d'effets ; plugins tiers • Environnement 3D : vues, lumière et caméra • Particules 3D • Audio et effets sonores • Adaptation et publication des vidéos animées • Organisation d'un projet destiné aux réseaux sociaux • Atelier II : Création d'une animation personnalisée
PRÉ-REQUIS	<p>Une bonne connaissance des logiciels Photoshop (niv. Intermédiaire) et Illustrator (niv. Base) - voir Prérequis.</p>
MÉTHODES D'ENSEIGNEMENT	<p>Chaque apport théorique est suivi d'une phase de mise en pratique à travers des exercices appropriés. La formation est animée par un formateur professionnel certifié FSEA (Fédération suisse pour l'éducation des adultes), expert du graphisme, du video mapping et du webdesign.</p>
SUPPORT DE COURS	<p>Vidéos e-learning After Effects Niv base à intermédiaire, accès valable 1 année.</p>
ORGANISATION	<p>La formation est organisée en groupe de 10 participants au maximum. Chaque participant dispose d'un poste de travail individuel adapté.</p>
DURÉE	<p>16 jours complets</p>
HORAIRES	<p>En journée : 8h45 - 12h30 puis 13h45 - 17h30, soit 7 heures effectives par jour</p>
DATES	<p>Se renseigner auprès de l'institut ou consulter notre site Internet.</p>

AFTER EFFECTS - MOTION DESIGN

ANIMATION, COMPOSITING ET EFFETS SPÉCIAUX

NIVEAU BASE À AVANCÉ

PAGE 2

PRIX	Cours :	Fr. 4'400.-
	E-learning :	Fr. 60.-
	TOTAL :	Fr. 4'460.-

**ÉVALUATION
DES ACQUIS** L'atteinte des objectifs fait l'objet d'un contrôle régulier, à travers des exercices communs et individuels, permettant à l'apprenant de se situer.

**ATTESTATION ET
CERTIFICATION** Un certificat Adobe est délivré au terme de la formation lorsque les critères suivants sont remplis :

- un taux de présence au cours de 80% minimum
- un taux de réussite au test QCM de 70% minimum
- la validation des deux projets d'atelier personnel, réalisés et présentés durant la formation

Dans le cas où ces conditions ne sont pas remplies, le certificat est remplacé par une attestation dans laquelle figure le nombre de jours de présence du participant.
