

**OBJECTIFS**

Être capable de :

- Modéliser des assets 3D grâce aux différentes techniques de modélisation
- Créer et modifier les UV d'un objet
- Texturer et créer des shaders
- Connaître et utiliser les différents systèmes d'éclairages
- Animer des objets et maîtriser les Modifiers de Blender
- Rigger et animer des personnages
- Utiliser les systèmes de simulation de Blender (Clothes, Soft et Rigid body)
- Comprendre les bases des Geometry Nodes
- Utiliser et optimiser les deux moteurs de rendus de Blender (Cycles & Eevee), selon les besoins et cas de figure
- Composer et travailler un rendu en post-processing
- Tracker des rushes vidéos et intégrer des rendus 3D en compositing

**PUBLIC**

Tout professionnel dont l'activité requiert les capacités nécessaires à la production de contenus 3D - dans les domaines de l'infographie, du motion graphics, de l'audiovisuel et du design industriel - tel que : graphiste, webdesigner, designer, architecte, dessinateur...

**CONTENU**

- Modélisation 3D
  - Modélisation polygonale
  - Modélisation procédurale
  - Sculpting
- Texturing & Shading
  - UV Mapping
  - Texturing procédural
  - Image-based Texturing
  - Shading
- Éclairage
  - Types d'éclairages
  - Propriété d'éclairages
  - Techniques d'éclairages
- Animation
  - Animation avec des images clés
  - Rigging
  - Rigging avancé
  - Animation de personnages
  - Physics-based Animation
  - Animation procédurale
- Rendering
  - Moteurs de rendus
  - Réglages de rendus
  - Réglages d'exports
  - Techniques de Global Illumination (GI)
  - Optimisation des temps de rendus
- Compositing & Post-Processing
  - Technique de compositing
  - Intégration d'effets visuels

# BLENDER

MODÉLISATION ET RENDU 3D

FORMATION BASES ET BONNES PRATIQUES

PAGE 2

<b>PRÉ-REQUIS</b>	La connaissance du dessin vectoriel (Illustrator), du traitement d'images (Photoshop) et d'un autre logiciel 3D est un atout.
<b>MÉTHODES D'ENSEIGNEMENT</b>	Chaque apport théorique est suivi d'une phase de mise en pratique à travers des exercices appropriés. La formation est animée par un formateur professionnel expert dans son domaine d'enseignement.
<b>SUPPORT DE COURS</b>	Ressources vidéos via notre plateforme e-learning, accès valable 1 année.
<b>ORGANISATION</b>	La formation est organisée en groupe de 10 participants au maximum. Chaque participant dispose d'un poste de travail individuel adapté.
<b>DURÉE</b>	5 jours complets (équivalent à 35 heures effectives).
<b>HORAIRES</b>	En journée: 8h45 - 12h30 puis 13h45 - 17h30, soit 7 heures effectives par jour.
<b>DATES</b>	Se renseigner auprès de l'institut ou consulter notre site Internet.
<b>PRIX</b>	Cours: Fr. 1'650.-.
<b>ÉVALUATION DES ACQUIS</b>	L'atteinte des objectifs fait l'objet d'un contrôle régulier, à travers des exercices communs et individuels, permettant à l'apprenant de se situer.
<b>ATTESTATION ET CERTIFICATION</b>	Un certificat est délivré au terme de la formation lorsque les critères suivants sont remplis : <ul style="list-style-type: none"><li>• un taux de présence au cours de 80% minimum</li><li>• un taux de réussite au test QCM de 70% minimum</li></ul> Dans le cas où ces conditions ne sont pas remplies, le certificat est remplacé par une attestation dans laquelle figure le nombre de jours de présence du participant.